

Nona edição do Filmambiente começa em abril

Categories : [Salada Verde](#)

Ampliar a visibilidade das questões ambientais para o maior número de pessoas possível. É com essa expectativa que começará, no dia 04 de abril, a nona edição do [Filmambiente 2019- Festival Internacional de Filmes Ambientais](#), que acontecerá no município de Niterói, no Rio de Janeiro.

“O que a gente quer com o festival é falar com pessoas que ainda não estão atentas para o assunto, por isso a gente faz uma seleção mais aberta, onde o ser humano é o centro, é uma questão ambiental mais ampla, mas que envolve ser humano, não só plantas e matas, mas a questão do homem e o seu entorno”, afirma Suzana Amado, diretora do festival. “A gente procura selecionar filmes que possam interessar ao maior número de pessoas. Esperamos falar com o público que necessariamente não está voltado para as questões ambientais. Um público que vá pelo fato de o filme ser bom, porque se interessa por bons filmes”, continua Suzana.

Criado em 2011, este ano será a primeira vez que Niterói sediará uma edição do Festival. Serão ao todo 34 filmes –, nove na mostra competitiva e 25 curtas e médias metragens reunidos em quatro programas. Há produções do Brasil, Reino Unido, África do Sul, Canadá, Estados Unidos, França, Argentina, Turquia, Argélia, Índia, Irã e México. As exibições acontecerão de 04 a 10 de abril, no Cine Arte UFF, em Icaraí, às 19h e no Reserva Cultural, no Gragoatá, às 21h.

Evento gratuito

Com exibições gratuitas, o Filmambiente contará com um júri popular para escolher o vencedor da mostra competitiva. Como exemplo da diversidade dos temas que serão exibidos, o festival abrirá com o filme chamado “*Astral*”, no Reserva Cultural, na noite de quinta-feira (04). A produção espanhola narra a história de um barco de luxo transformado em barco de resgate e a luta da ONG espanhola Open Arms para salvar as vidas que se arriscam no Mediterrâneo em busca de uma vida melhor na Europa. Com direção de Jordi Évole, o filme revela, com muita emoção, um dos maiores dramas humanos da atualidade. A intenção é que a partir deste filme, as pessoas discutam, pensem em discriminação, aceitação e empatia.

O filme “*Amazônia, o despertar de florestania*”, dirigido por Christiane Torloni e Miguel Przewodowski, terá a pré-estreia durante o festival, entrando em circuito comercial logo após. Depois da exibição do filme, haverá debate com os diretores.

“Espero que ao assistir ao filme dirigido pela Christiane Torloni, as pessoas entendam a questão da Amazônia e da preservação ambiental. Com o filme, esperamos falar com outro tipo de público. Temos um público cativo, que se interessa pelas questões ambientais, mas o que queremos com o festival é levar as informações para as pessoas que ainda não estão atentas para o assunto, por

isso, fazemos uma seleção bem eclética, com vários assuntos.

Você pode saber mais sobre o Filmambiente, nas redes sociais do Festival como o [Facebook](#), [Instagram](#) e [Twitter](#).

Saiba Mais

[Filmes](#)

[Programação](#)

Serviço

Evento: Filmambiente 2019

Onde: Cine Arte UFF, Rua Miguel de Frias, 9 - Icaraí, Niterói, Rio de Janeiro.

Reserva Cultural Niterói, Av. Visconde do Rio Branco, 880 - São Domingos, Niterói, Rio de Janeiro.

Quando: De 04 a 10 de abril, sempre às 19h e 21h.

Valor: Entrada gratuita.

((o))eco

Jornalismo Ambiental

<https://www.oeco.org.br>
