

Joares Adenilson May Jr. diante das feras

Categories : [Eco - Fotografias](#)

Formado em veterinária há nove anos, um terço da vida profissional de Joares Adenilson May Jr., de 31 anos, foi dedicada à região de São Roque de Minas, localizada aos pés do Parque Nacional da Serra da Canastra (MG) e onde ele mora atualmente. Joares é responsável pelo trabalho veterinário do Projeto Lobo, que tem como finalidade o estudo de comportamento e habitat do Lobo Guará na região da Canastra. O apreço pela fotografia começou no campo, em meio ao trabalho de documentar exatamente o comportamento dos bichos no Parque Estadual da Serra da Cantareira, em São Paulo.

Seu interesse particular pela atividade de observação de animais silvestres se aprofundou ao assumir o cargo de veterinário do [Zooparque de Itatiba](#), em São Paulo, onde o contato diário lhe permitiu situações ímpares de proximidade com os animais. Como o close da chita ou mesmo uma inusitada cena de um mico de cheiro brincando com um iguana.

O foco do trabalho de Joares é o registro técnico da fauna, seja em cativeiro ou em liberdade. As fotos primam mais pelo inédito do que pelo artisticamente fenomenal. Apesar dele estar sempre procurando o melhor ângulo. A foto do lobo guará curioso entre o capim seco demonstra claramente isto. Mas o grande interesse desse veterinário é usar as lentes da sua câmera para compartilhar informações e trocar experiências com outros pesquisadores sobre o comportamento e situações dos animais em campo - facilidade provinda de uma rotina diária monitorando os vários lobos pesquisados pelo projeto. Mas uma vez na natureza, porque não documentar também o olhar camuflado de um filhote de tamanduá no dorso da mãe? Afinal, momentos assim são privilégios de poucos.